

Il cantiere

Lavori all'ippodromo per restaurare la tribuna secondaria

La tribuna secondaria dell'ippodromo potrà tornare da settembre ad accogliere il pubblico, Covid permettendo. Sono iniziati infatti i lavori di ripristino e restauro della struttura di architettura liberty costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni. I lavori, per i quali Snaitech investirà oltre 3 milioni, termineranno dopo l'estate, in tempo per la Milano Design Week 2021.

Non solo ippica: il grande spazio davanti alla tribuna – che dista circa 30 metri dal tracciato – potrà essere adibito anche ad attività sportive come tennis, beach volley e basket. «La riqualificazione della tribuna secondaria è un tassello importante del nostro piano di valorizzazione di questo magnifico impianto – commenta Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech –. I lavori non solo amplieran-

no la capienza dell'ippodromo, ma riporteranno all'antico splendore un pezzo di storia dell'ippica e della città».

La tribuna ha una capienza di circa duemila posti e si sviluppa su tre livelli: due piani di gradinate sovrapposte che danno sulle piste e, sul retro, degli spazi al pianterreno che si affacciano sul Cavallo di Leonardo. I lavori saranno finalizzati al restauro della struttura e al ripristino della sua agibilità: si tratta di un altro tassello nel progetto di rilancio dell'ippodromo, che ha recentemente festeggiato il suo centenario e che nelle ultime cinque stagioni ha registrato oltre 800 mila accessi per tutti gli eventi.

*L'ad di Snaitech:
"Speriamo di poter
riportare presto il
pubblico ai grandi
eventi dell'ippica"*



▲ **Leonardo**
Il cavallo simbolo
dell'ippodromo milanese

