

LA FONDAZIONE GIULIO E GIOVANNA SACCHETTI ONLUS DONA ALLA CITTA' DI ROMA "LA MADONNA DELL'ACCOGLIENZA" DI DOMENICO PALADINO

L'opera realizzata dal Maestro è stata apposta sulla facciata di Palazzo Sforza Cesarini.

Allo studio un progetto per il restauro di tutte le Devozioni Apostoliche presenti nella Capitale

Roma, 8 maggio 2018 – Si è tenuto oggi a Roma l'evento per la posa sulla facciata di Palazzo Sforza Cesarini dell'opera "La Madonna dell'Accoglienza" realizzata dal Maestro Domenico Paladino. Il mosaico è stato finanziato dalla Fondazione Giulio e Giovanna Sacchetti Onlus con l'obiettivo di donarlo alla Città di Roma apponendolo sulla facciata di Palazzo Sforza Cesarini in Corso Vittorio Emanuele II.

Questa donazione vuole inserirsi nel più ampio progetto che la Fondazione Giulio e Giovanna Sacchetti Onlus, da sempre attiva nella valorizzazione del patrimonio artistico, culturale e religioso, intende presentare alle Istituzioni per il recupero di 50 edicole votive presenti nella Capitale in modo da avviarne successivamente il restauro.

Alla conferenza stampa organizzata in occasione dell'evento hanno partecipato, in qualità di relatori, **Ilaria Borletti Buitoni**, Sottosegretario al Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, **Luca Bergamo**, Vice Sindaco di Roma, **Francesco Prosperetti**, Soprintendente Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma, il Maestro **Domenico Paladino**, la **Marchesa Giovanna Sacchetti** e **Domenico Luca Scordino**, rispettivamente Presidente e Vice Presidente della Fondazione, **Padre Franco Incampo**, Rettore della Chiesa di S. Lucia del Gonfalone e **Francesco Sforza Cesarini**, quale rappresentante della famiglia Sforza Cesarini.

"La Madonna dell'Accoglienza" nasce in occasione del Giubileo Straordinario di Papa Francesco e nel mese di febbraio è stata benedetta dal Santo Padre in persona durante una cerimonia privata presso la Santa Sede. Il mosaico raffigura una Madonna dalla pelle nera che vuole essere sinonimo di accoglienza della città di Roma a tutti i profughi dell'Africa che arrivano in Italia e nella Capitale. Le Madonne nere, da tempi immemorabili, uniscono nella venerazione sia la Chiesa d'Occidente che quella d'Oriente.

L'opera richiama le edicole votive, monumenti storici dell'antica tradizione devozionale popolare romana che hanno sempre ricoperto grande importanza nel tessuto urbano, poiché sorte nei quartieri laddove si svolge la vita di gran parte dei cittadini. In particolare, venivano apposte agli incroci delle strade, accese da una fiammella alimentata dai devoti che chiedevano intercessione dei Santi o avevano ricevuto una grazia. In questo modo vi era anche luce laddove l'illuminazione pubblica ancora non esisteva, permettendo inoltre un sicuro punto di orientamento per i viandanti.

"È per me un onore poter donare alla Città di Roma, città cui sono legata da sempre, un'opera così importante dal punto di vista sociale e culturale qual è La Madonna dell'Accoglienza del Maestro Paladino, specialmente dopo l'emozionante benedizione apostolica ad opera del Santo Padre che ha dato ancora più rilevanza al gesto della Fondazione. La scelta di Palazzo Sforza-Cesarini poi non è casuale e anzi è carica di significato: l'edificio infatti ha rappresentato per la Famiglia Sacchetti la prima dimora quando nel 1573 giunse a Roma da Firenze" ha dichiarato Giovanna Sacchetti, Presidente della Fondazione Giulio e Giovanna Sacchetti Onlus "Dopo la donazione del ritratto del Cardinale Giulio Sacchetti realizzato da Pietro da Cortona alla Galleria Borghese, donazione che ha rappresentato un ritorno ad un mecenatismo in chiave contemporanea senza immediati precedenti in Italia, la Fondazione ha contribuito ulteriormente allo sviluppo della Città di Roma, una città che rappresenta il più fulgido esempio di una storia culturale senza eguali e che quindi merita di essere valorizzata il più possibile, soprattutto dagli enti privati. Questa donazione riporterà in città un'antica tradizione popolare venuta ad interrompersi nel corso degli anni e che oggi è stata ufficialmente riproposta ai cittadini che l'hanno sempre avuta a cuore."



La **Fondazione Giulio e Giovanna Sacchetti Onlus** è una organizzazione non lucrativa di utilità sociale, istituita a Roma da Giovanna Zanuso Sacchetti nel 2013. Nata per dar seguito agli interessi condivisi dai coniugi Sacchetti, la Fondazione promuove la valorizzazione del patrimonio storico, culturale e artistico e la ricerca in campo scientifico, attraverso iniziative e progetti di ampio respiro. Dal 2013 ad oggi, la Fondazione Giulio e Giovanna Sacchetti Onlus ha donato alla Galleria Borghese il ritratto del cardinale Giulio Sacchetti di Pietro da Cortona, ha restaurato la tela del 'San Luca che dipinge la Vergine' di Antiveduto della Gramatica e ha istituito borse di studio annuali presso l'Istituto Mario Negri e il Liceo Classico "Ennio Quirino Visconti". Tra i progetti in corso, si ricorda quello dedicato ai lavori di recupero del ciclo di affreschi e dipinti che decorano internamente le pareti e il soffitto della Sala degli Elementi di Palazzo Vecchio a Firenze.

Per ulteriori informazioni:

Ad Hoc Communication Advisors – 02 7606741

Giorgio Zambelletti – giorgio.zambelletti@ahca.it

Ivan Barbieri – 335 1415581 – ivan.barbieri@ahca.it

Francesca Visioni – 335 1415582 – francesca.visioni@ahca.it